



# PHOTOSHOP : Niveau 1

## Présentation

### ➤ Objectifs

A l'issue de la formation vous serez capable de :

- Maîtriser les outils de bases de Photoshop
- Réaliser des photomontages, du détourage d'images et des créations visuels graphiques

### ➤ Public

Toute personne souhaitant maîtriser les bases de l'informatiques

### ➤ Pré-requis

Aucun prérequis spécifique.

### ➤ Moyens Techniques nécessaires

Navigateur web : Internet Explorer, Chrome, Firefox, Safari, Edge, Android, iOS

Système d'exploitation : Mac, Windows, Android, iOS

Être muni d'un ordinateur et d'une connexion internet

### ➤ Méthodes mobilisées :

Leçon d'apprentissage et mise en application des connaissances

Exercices de mise en situation

Exercices interactifs

Ressources téléchargeables

Exercices imprimables

### ➤ Méthodes d'évaluation

Pas de système d'évaluation mais une attestation d'assiduité remis en fin de formation justifiera le suivi de la formation auprès des futurs employeurs.

#### **DURÉE :**

Environ 10 à 20h

#### **MODALITÉS ET DÉLAIS D'ACCÈS :**

Contactez-nous par téléphone ou par email  
Délais de 15 jours pour commencer la formation

#### **NIVEAU VISÉ :**

Débutant

#### **CERTIFICATION :**

Tosa

#### **ASSURÉE PAR :**

Auto-formation tutorée

#### **TARIFS :**

990€ TTC

# Compétences

Cette formation a pour but principal de maîtriser les fonctionnalités de base du logiciel Adobe Photoshop.

## Détail de la formation

### 1- Télécharger le logiciel

- Télécharger Adobe Photoshop

### 2- Prise en main

- Photoshop, à quoi ça sert ?
- Ouvrons Photoshop
- Création d'un nouveau document
- L'interface de Photoshop
- Ouvrir et importer une image
- Énumération des outils
- Déplacez-vous dans le document
- Comment enregistrer
- Autres options pour zoomer
- Personnaliser son espace de travail

### 3- Les images – Les bases

- Ouvrons un fichier Photoshop
- Qu'est-ce qu'un calque ?
- Les différents calques
- Créer un nouveau calque - Renommer et disposer les calques
- Les différentes actions sur les calques
- Déplacer et redimensionner les calques
- Présentation de l'exercice
- Solution de l'exercice

### 4- Les calques – Les bases

- Ouvrons un fichier Photoshop
- Qu'est-ce qu'un calque ?
- Les différents calques
- Créer un nouveau calque - Renommer et disposer les calques
- Les différentes actions sur les calques
- Déplacer et redimensionner les calques
- Présentation de l'exercice
- Solution de l'exercice

### 5- La sélection – Les bases

- Sélectionner un sujet
- Outil de sélection rapide
- Outil baguette magique
- Outil de sélection d'objet
- Outil lasso
- Outil de sélection Rectangle et Ellipse

### 6- Atelier créatifs – Changer le fond d'un personnage

- Changer le fond du personnage

### 7- La couleur – Les bases

- Calque de remplissage - Mettre un fond de couleur
- Pot de peinture
- Introduction au dégradé
- Outil dégradé : plus de détails
- Le pinceau
- Différence entre RVB et CMJN

### 8- Le texte – Les bases

- Exercice texte - Ouvrir et recadrer
- Générer du texte
- Changer les propriétés du texte
- Exercice texte - Trouver une typo
- Bloc de texte
- Exercice texte - Finaliser la mise en page

### 9- Atelier créatif – Présentation d'un produit : l'iPhone

- Présentation de l'atelier iPhone
- Création du nouveau document
- Détourer les iPhones
- Ajuster la taille des iPhones
- Mettre le fond en couleur
- Ajoutons le texte
- Dessinons les cercles de couleur
- Ecrire les derniers textes
- Finalisation de la création

## 10- Les formes – les bases

- Générer un rectangle et changer les paramètres
- Créer d'autres formes
- Modifier les formes

## 11- Fonctions graphiques et effets

- Option tablette graphique
- Traitement par lot
- Effet Flou
- Filtre Rendu
- Filtre Pixellisation
- Fluidité – Portrait
- Fluidité - Corps

## 12- Atelier créatif – Affiche basket Nike

- Présentation de l'atelier
- Paramétrage des documents
- Création des fonds
- Détourage de la basket
- Éclaboussures
- Ombre portée et logo

## 13- Atelier créatif – Affiche Danseur

- Effet graphique de la danseuse
- Colombe et lumière
- Enregistrement
- Présentation de l'atelier
- Paramétrage des documents
- Fond dégradé et halo
- Création du motif rayure
- Détourage du danseur
- Création des formes de l'outil tampon
- Masques de fusion de la danseuse
- Calque de réglage de la danseuse
- Ajout de la danseuse au fond

## 14- Atelier créatif – Créer un gif animé

- Présentation de l'atelier
- Présentation du gif
- Animation du gif
- Paramétrage des documents
- Mise en place et création
- Mouvement de la basket et mise en couleur
- Opacité du gif
- Ajout du logo et du texte
- Enregistrer le gif
- Enregistrement du fichier gif
- Gestion des calques du gif

## 15- Atelier créatifs – Logo Lettrage en 3D

- Présentation de l'atelier
- Paramétrage des documents
- Ajout du texte
- Mise en 3D
- Rendu 3D
- Finalisation du logo
- Enregistrement

## 16- Atelier créatifs – Poster Nike

- Présentation de l'atelier
- Fond dégradé
- Détourage de la basket
- Dégradé cercle de couleur
- Texte
- Ombre portée
- Enregistrement

## 17- Atelier créatifs – Mettre en mouvement une photo – Effet Parallaxe

- Présentation de l'atelier
- Comment est composé la parallaxe
- Mise en mouvement du 1er plan
- Mise en mouvement du 2e plan
- Export du parallaxe

## 18- Atelier créatifs – City Skyline

- Présentation de l'atelier
- Explication de la création
- Dessin du 1er rectangle
- Dessin de la forme composée des 3 rectangles
- Dessin à la plume des immeubles
- Créer un groupe avec les formes
- Créer le masque d'écrêtage
- Faire le fond en dégradé bleu
- Ajouter du bruit au fond
- Ajout du flou sur le fond
- Ajout du carré de couleur
- Réalisation des deux autres carrés de couleur
- Dessin du contour
- Ombre portée
- Ajout du texte
- Enregistrement

## 19- Ateliers créatifs – Ajouter une signature sur ses photos

- Présentation de l'atelier
- Choix de la typo 1
- Choix de la typo 2
- Baseline
- Finalisation du logo
- Astuces

## 20- Nouveautés Photoshop 2020

- Interface
- Outils de sélection d'objet
- Fenêtre propriété
- Déformation
- Nouvelle fonctionnalité du calque dynamique
- Nouveau style des panneaux
- Outil transformation
- Trucs et astuces

## 21- Exporter et partager ses créations

- Les différents exports
- Introduction à la Bibliothèque

**CONTACT :**  
Benjamin LAVOISY /  
Responsable suivis pédagogique  
06.63.78.33.74

**Accessibilité aux personnes handicapées :**  
Nous prenons en compte votre handicap au cas par cas et nous adaptons notre prestation.